
Podkast: Norges første kvinnelige leger

PODKAST

IRENE THORESEN RØNOLD

Journalist i Tidsskrift for Den norske legeforening

Marie Spångberg ble Norges første kvinnelige lege i 1893, og med det banet hun og en håndfull andre vei for kvinner i medisin. Nå er 70 % av norske medisinstudenter kvinner. I episode 5 av Tidsskriftets podkast Stetoskopet snakker vi med lege og forfatter Cecilie Arentz-Hansen om stien de første kvinnene tråkket opp da – og hvor vi er nå.

– De første kvinnelige legene hadde et litt annet blikk. De rettet blikket mot kvinnenens verden, og mot familienes utfordringer. Det, sammen med alt opplysningsarbeidet de gjorde, var med på å dreie noe av forvaltningen av den medisinske kunnskapen, forteller Arentz-Hansen.

Hun har skrevet boken «Kvinder med Begavelse for Lægevirkksomhed» om de 19 første norske kvinnelige legene. I den beskriver hun utfordringene de møtte, både når det gjaldt å få lov til å studere medisin, og når det gjaldt å få ansettelser etter ferdig utdanning.

– Denne historien viser hvordan en frigjøringshistorie kom hele samfunnet til gode. Det er dypt fascinerende å se hvordan endring skjer. Det må noen pionerer – noen som går i front – til. Det må også være et klima og noen som støtter dem for at det skal kunne endre seg, sier hun.

- *Lytt til Stetoskopet i iTunes eller Spotify.*
- *Eller hør hele episoden i spilleren under.*

Stetoskopet kommer med nye episoder torsdag annenhver uke. Vi snakker om aktuelle medisinske problemstillinger, ny norsk forskning og hvordan det er å være lege i Norge i dag. Du finner Stetoskopet der du lytter til podkast.

Her er noen av episodene vi har publisert så langt:

- Når barn tisser på seg
- Er Norge klar for det nye koronaviruset?
- Hvordan er det å være lege i en flyktningleir?

Har du tilbakemeldinger, spørsmål eller forslag til temaer vi kan ta opp? Send oss en mail på stetoskopet@tidsskriftet.no.

Publisert: 12. mars 2020. Tidsskr Nor Legeforen.

Opphavsrett: © Tidsskriftet 2026 Lastet ned fra tidsskriftet.no 24. mars 2026.