
Spill og spillere

FORSIDEBILDET

ANNE GITTE HERTZBERG

Email: anne.gitte.hertzberg@legeforeningen.no

Tidsskriftet



Spilleavhengighet og selvmord

Tema: Kolorektal kreft | Innvandrere og helsetjenester

Hva kan vi lære av italiensk psykiatri?

Adolph Tidemand Kortspillere, 1850. Utsnitt. Foto © O. Væring Eftf. AS

På Linderud gård henger maleriet *Kortspillere*. Det er et verk av «Hr. Kunstmaler Adolph Tidemand» bestilt av godseier Mogens Larsen Mathiesen. Ifølge kopi av bestillingsbrevet som befinner seg i familien Mathiesens arkiv, ønsket han et «maleri, der skal forestille kortspillende personer, der der forekommer fusk i kortspill»!

Motivet, som finnes i flere versjoner, illustrerer hva norske bygdefolk forlost seg med på fritiden. I *Norske folkelivsbilleder* (1) har Ivar Aasen kommentert motivet og kortspill generelt: «Kortspill er en af de Fornøielser, som ikke ere indskrænkede til nogen enkelt Klasse iblandt Folket, men som derimod ere lige tilgjængelige for alle og ligesaa bekjendte i Landsbygderne som i Byerne.» Han skriver videre: «Af alvorlige Folk bliver Kortspill rigtignok anseet som en

daarlig Fornøielse, og dertil kan vel ogsaa være nogen Grund, forsaavidt som der altid findes En eller Anden, som er tilbøielig til at drive det for vidt eller til at spille saa høit, at det bliver en Alvorssag og ikke nogen Morskab. Men heldigviis seer det dog ud til, at den saakaldte Spillesyge ikke er synderlig udbredt iblandt vort Folk.»

I dette nummer av Tidsskriftet kan man lese om pengespill og suicidalitetsproblematikk i dag (se side 174).

LITTERATUR

1. Tønsberg NC. Norske Folkelivsbilleder efter Malerier og Tegninger af Adolf Tidemand m. fl., ledsagede med oplysende Text. Christiania, 1858.

Publisert: 17. januar 2008. Tidsskr Nor Legeforen.

© Tidsskrift for Den norske legeforening 2026. Lastet ned fra tidsskriftet.no 2. januar 2026.